

ИНТ. ХОЛЛ – ОСОБНЯК НА БЕРЕГУ МОРЯ – МОНТЕ КАРЛО (ФРАНЦИЯ) – 24  
ДЕКАБРЯ – НОЧЬ – ВЕЧЕР

Просторный холл. Мраморный пол с черно-белым шахматным узором.  
Высокие потолки. С потолка свисает хрустальная люстра.

В лучах света хрустальной люстры, сверкая бриллиантовым колье  
стоит Розалинда.

Расплываясь в очаровательной улыбке, Розалинда приветствует  
прибывающих ГОСТЕЙ.

ИНТ. МРАМОРНАЯ ЛЕСТНИЦА – ХОЛЛ – ОСОБНЯК НА БЕРЕГУ МОРЯ – МОНТЕ  
КАРЛО (ФРАНЦИЯ) – 24 ДЕКАБРЯ – НОЧЬ – ВЕЧЕР

По лестнице, на ходу завязывая бабочку, одетый в белый смокинг  
спускается Льюк. Его волнистые кудри зализаны гелем назад.

ИНТ. ХОЛЛ – ОСОБНЯК НА БЕРЕГУ МОРЯ – МОНТЕ КАРЛО (ФРАНЦИЯ) – 24  
ДЕКАБРЯ – НОЧЬ – ВЕЧЕР

Льюк входит в холл, видит Розалинду и пытается незаметно  
проскользнуть мимо нее.

Розалинда замечает Льюка, удерживает и отводит в сторону.

РОЗАЛИНДА

(с подозрением рассматривая  
прическу Льюка)

Что у тебя с головой?

ЛЬЮК

По-моему, у меня с головой все в порядке, в  
отличие от некоторых из твоих приглашенных.

Льюк кивает в сторону МУЖЧИНЫ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА, входящего в  
холл в сопровождении ДВУХ ДЕВУШЕК.

РОЗАЛИНДА (ПРОД.)

Не дерзи! Пообещай, что будешь вести себя прилично.

ЛЬЮК

Даю честное пионерское.

РОЗАЛИНДА

Какое честное пионерское? Ты что с ума сошел?

ИНТ. БАНКЕТНЫЙ ЗАЛ – ОСОБНЯК НА БЕРЕГУ МОРЯ – МОНТЕ  
КАРЛО (ФРАНЦИЯ) – 24 ДЕКАБРЯ – НОЧЬ – ВЕЧЕР

В огромном камине потрескивают поленья.

Рядом с камином – высокая ёлка. На её пушистых лапах, в свете свечей, сверкают и переливаются разноцветные шары.

ГОСТИ в вечерних платьях и смокингах, с бокалами шампанского в руках, ведут с друг другом неторопливые беседы.

ОФИЦИАНТА#2 с подносом в руке разносит гостям шампанское.

Льюк входит в зал, подходит к официанту#2 и берет с подноса два бокала.

ДЕББИ АМОРЕ (ВПЗ)

Простите.

ЛЬЮК

(поворачиваясь на голос)

Да?

ДЕББИ АМОРЕ (ВПЗ)

Вы не будите возражать, если я сниму Вас на свой мобильник?

ЗТМ: